

Pistes pédagogiques - *Un garçon c'est presque rien*. Lisa Balavoine

- Piste n°1 :** « En vrac » p.23 : écrire un texte comme Roméo
En faire des nuages de mots clés
- Piste n°2 :** Réaliser la bande son de sa vie : titres de chansons, noms de groupes, de chanteurs
Réaliser la bande vidéo de sa vie : titres de films
Réaliser la bande littéraire de sa vie : titre de livres
Ou les trois mêlés
- Piste n°3 :** Ecrire en vers un moment du quotidien au collège/au lycée (réfectoire, cours, casiers)
- Piste n°4 :** Clichés, stéréotypes sur les garçons et sur les filles : liste à la manière de Roméo (p.45)
- Piste n°5 :** A la manière de Roméo, rédiger un autoportrait commençant par « Je ne suis pas » (p.17)
- Piste n°6 :** Textes à rédiger « c'est quoi être un homme ? » « c'est quoi être une femme ? » (c'est quoi p.215)
- Piste n°7 :** Réalisation d'affiches sur le roman (avec résumé, mots clés, critique, illustration)
- Piste n°8 :** Harcèlement / revenge porn /cyberharcèlement / consentement = réalisation d'une campagne d'information (en lien avec CPE, infirmière) / Rédaction de slogans