



La tête dans le guidon



Pascal Ruter
Editions Didier Jeunesse, 2024

Pour la première fois, Lino va passer ses vacances d'été chez Ulysse, son grand-père. Tous les deux se connaissent à peine car, pour une raison que Lino ignore, son père est fâché avec Ulysse. Le jeune garçon ne sait pas trop à quoi s'attendre en partant en direction du sud de la France, mais, quoi qu'il en soit, il est bien décidé à profiter de son été pour apprendre à faire du vélo. Il se pourrait qu'il découvre bien d'autres choses, sur lui-même et sur les autres...

Thématiques : Famille (relations parents/enfants et grands-parents/petits enfants) - Sport (cyclisme) - Migrants - Solidarité

L'avis de l'équipe du Prix Passerelle(s) : Un roman émouvant sur la solidarité, les relations inter-générationnelles, et bien sûr, le cyclisme !



Approfondir les thématiques du roman :

Reportage sur Les "cinglés" du Ventoux dans le JT de 13 de France 2 :

https://www.franceinfo.fr/sports/cyclisme/cyclisme-sur-le-mont-ventoux-pour-le-defi-des-cinglés_4676733.html

Jeu sur le vocabulaire du cyclisme :

<https://www.lumni.fr/jeu/vocabulaire-du-tour-de-france>

Vidéo de la série & jour 1 question "C'est quoi les migrants?" :

<https://www.lumni.fr/video/cest-quoi-un-migrant>

Vidéo de la série & jour 1 question "A-t-on le droit d'aider les migrants?" :

<https://www.1jour1actu.com/france/a-t-on-le-droit-daider-les-migrants>



Créer des parcours de lectures :

Sur le thème des relations enfants/grands parents :

- 35 kg d'espoir, Anna Gavalda, Bayard Jeunesse, 2002
- 153 jours en hiver, Xavier-Laurent Petit, Flammarion Jeunesse, 2024
- L'arbre à l'envers, Pauline Alphen, Le Livre de Poche Jeunesse, 2016
- On ne dit pas Sayonara, Antonio Carmona, Gallimard jeunesse, 2025



Sur le thème des migrants

- Beurre breton et sucre afghan, Anne Rehbinder, Actes Sud Junior, 2021
- Frères d'exil, Kochka, Flammarion Jeunesse, 2025 Sélection Prix Passerelle(s) 2017-2018
- La nouvelle, Cassandra O'Donnell, Flammarion Jeunesse, 2019 Sélection Prix Passerelle(s) 2019-2020

Sur le thème du sport

- 365 jours pour devenir des champions, Sophie Rigal-Goulard, Rageot, 2024
- Courir avec des ailes de géant, Hélène Montardre, Rageot, 2017
- En pleine lucarne, Philippe Delerm, Gallimard Jeunesse 2009
- Mon petit cœur imbécile, Xavier-Laurent Petit, L'école des loisirs, 2018
- Les pointes noires, Sophie Noël, Le Livre de Poche Jeunesse, 2022



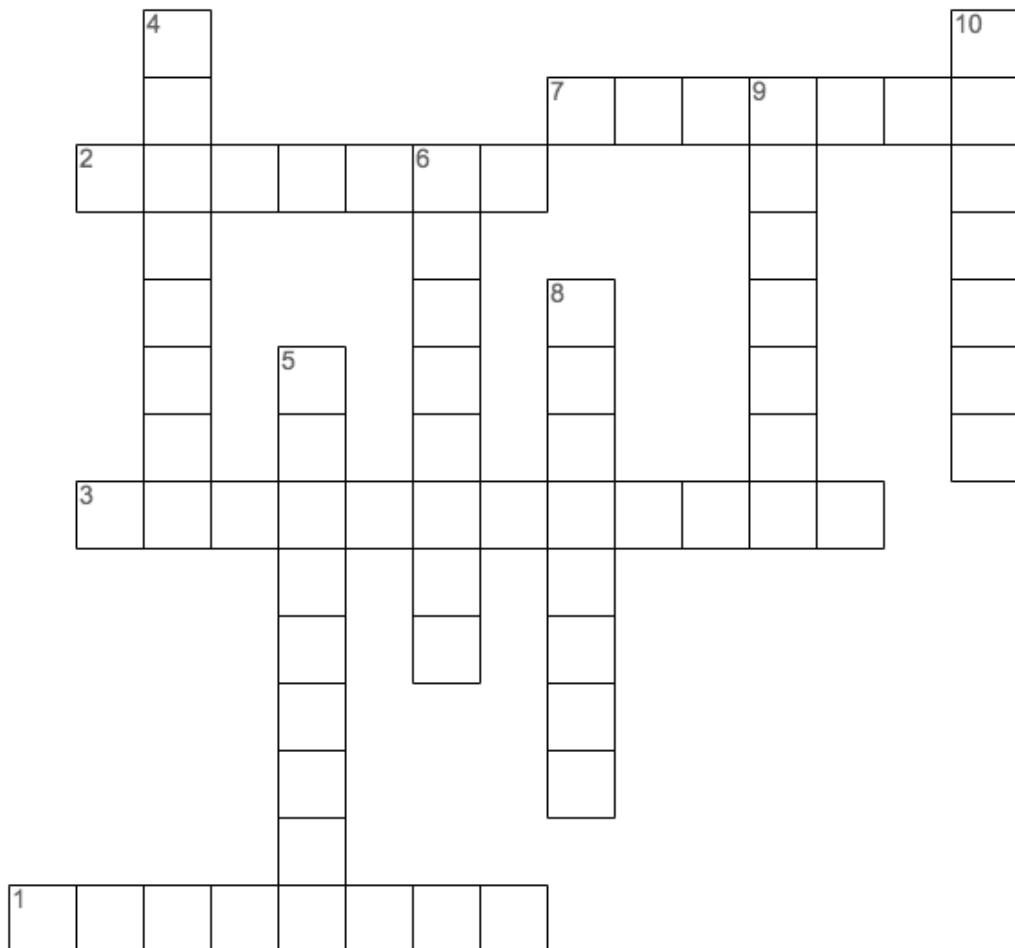
La tête dans la guidon

Carnet de lecture



As-tu bien lu le livre ?

Complète la grille de mots croisés.



HORIZONTAL

- Objet apporté par le père de Lino le jour de la course des Cinglés.
- Nom de la pièce de la maison dans laquelle Lino découvre le passé de son grand-père.
- Nom de la mer visible depuis le haut du "mont Chauve".
- Nom de l'édifice dont la construction va faire disparaître le chalet d'Ulysse.

VERTICAL

- Type de commerce tenu par les parents de Lino.
- Métier de Monsieur Mouassaka.
- Surnom d'Ulysse du temps où il était un grand champion.
- Fatou et M. Mouassaka ont quitté leur pays à cause de la guerre. Ce sont des ...
- Endroit dans lequel Lino tombe lors de sa première sortie à vélo.
- Nom du mont que Lino et Ulysse s'entraînent à gravir à vélo et où se déroule la course des Cinglés.

La tête dans la guidon

Carnet de lecture

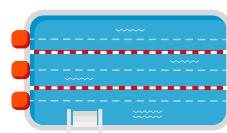


As-tu bien lu le livre ?

Associe chaque image au personnage de l'histoire qui lui correspond le mieux.
Justifie ton choix.



.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....



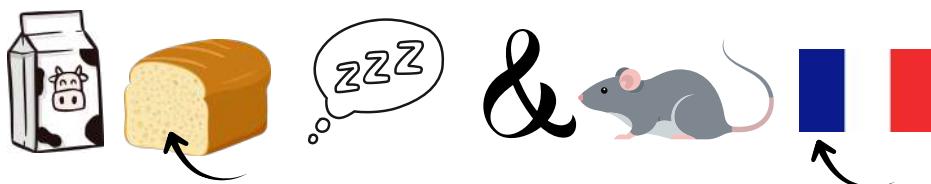
.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....

As-tu bien lu le livre ?

Retrouve grâce à ce rébus le titre du livre que M. Mouassaka emporte toujours avec lui.



Réponse :

Bonus ! Invente une charade pour faire deviner le nom de l'auteur de ce livre.

Mon premier.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

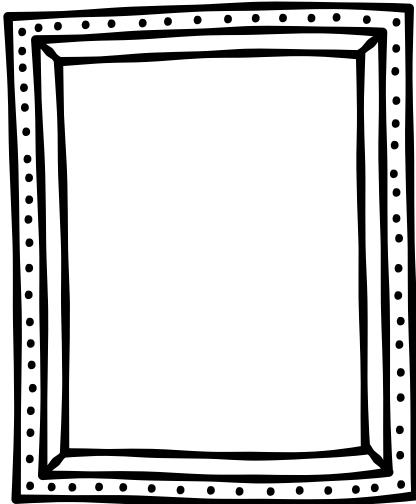


Par l'équipe du Prix Passerelle(s), année scolaire 2025-2026

 **Présente trois éléments de l'histoire (personnages, lieux, objets).**

Choisis trois éléments de histoire, complète leur description et dessine-les.

Attention, tu ne peux pas choisir plus de deux personnages.



Nom :

Caractéristiques (description) :

.....
.....

Rôle dans l'histoire :

.....
.....
.....

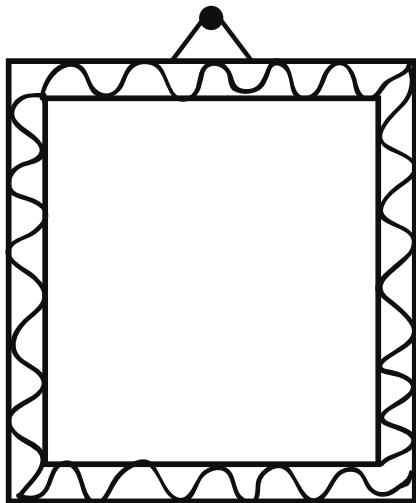
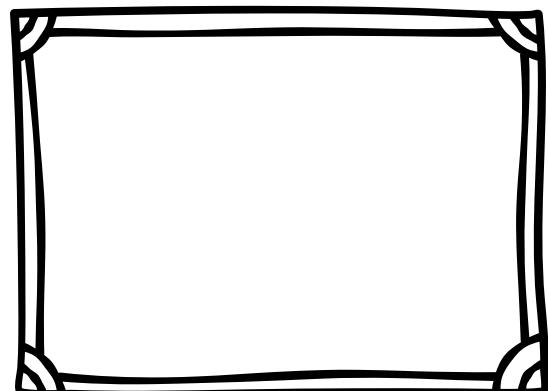
Nom :

Caractéristiques (description) :

.....
.....

Rôle dans l'histoire :

.....
.....
.....



Nom :

Caractéristiques (description) :

.....
.....
.....

Rôle dans l'histoire :

.....
.....
.....

 **Donne ton avis sur le livre :**

.....
.....
.....

Note : ☆ ☆ ☆ ☆ ☆





La tête dans le guidon

Les proverbes de Monsieur Mouassaka

Monsieur Mouassaka aime beaucoup utiliser des proverbes pour commenter les situations dans lesquelles les personnages se trouvent , ce qui a tendance à énerver le grand-père de Lino ! Les proverbes africains, très imagés, permettent de réfléchir à nos valeurs et nos comportements.

1. Complète le tableau en indiquant à côté de chaque proverbe tiré du livre le thème de réflexion qu'il aborde (il peut y en avoir plusieurs).

Thèmes : Expérience Connaissance Persévérance Prudence Richesse/Pouvoir Jalouse

<i>Au bout de la patience, il y a le ciel.</i>	
<i>Même un jeune éléphant doit prendre garde où il marche.</i>	
<i>Un acacia ne tombe pas parce que le veut une chèvre qui convoite ses fruits.</i>	
<i>Un homme qui ne lit pas est comme un zèbre sans rayures.</i>	
<i>C'est au bout de la vieille corde qu'on tisse la nouvelle.</i>	
<i>Celui qui rame dans le sens du courant fait rire les crocodiles.</i>	
<i>C'est en essayant encore et encore que le singe apprend à grandir.</i>	
<i>Seul un sot mesure la profondeur de l'eau avec ses deux pieds.</i>	
<i>Si le chien a quatre pattes, il ne peut emprunter deux chemins à la fois.</i>	

2. Choisis un des proverbes du tableau. Sur une feuille à part, recopie-le, explique sa signification et fais un dessin pour le représenter.

3. Que signifie l'expression "Avoir la tête dans le guidon" ?

Selon toi, quel personnage du livre a "la tête dans le guidon" ? Justifie ta réponse.



La tête dans le guidon

Réaliser la Une d'un journal

Etape 1 : Qu'est-ce que la Une d'un journal ?

La Une du journal, c'est la première page. Elle sert à attirer l'attention des lecteurs du journal, en leur annonçant les informations principales.

Observe les Unes des journaux à ta disposition.

- Repère les différents éléments qui composent les Unes : le nom du journal, la date de publication, les articles, les images, la publicités, etc.
- Observe les images : ont-elles un titre ? une légende ?
- Observe les articles : ont-ils un titre ? Sont ils rédigés entièrement ? Sont-ils signés par leurs auteurs ?
- Comment les différents éléments sont-ils organisés ? Sur une feuille, reproduis la maquette de la Une de ton choix.

Etape 2 : Imagine la Une du journal du lendemain de la course des Cinglés.



Voici des exemples d'articles que tu peux imaginer :

- Une présentation de la "Course des cinglés"
- Une présentation du Mont Ventoux
- Un portrait du grand-père de Lino
- Une interview imaginaire de Lino et Ulysse
- Des réactions de personnes ayant assisté à la course (les parents de Lino, M. Mouassaka, Fatou, etc.)

Conseils :

- Après avoir réfléchi aux articles et aux images qui composeront ta Une, prépare une maquette au brouillon.
- Les titres des articles doivent être accrocheurs. Tu peux utiliser la forme interrogative ou exclamative.
- Dans les articles, tu peux mettre en gras quelques mots, ou une phrase, qui te semblent importants.
- Si tu rédiges une interview, écris les questions en gras.

Pour aller plus loin :

- Rédige un article de journal pour présenter la soirée d'ouverture du restaurant de monsieur Mouassaka.

